

AD



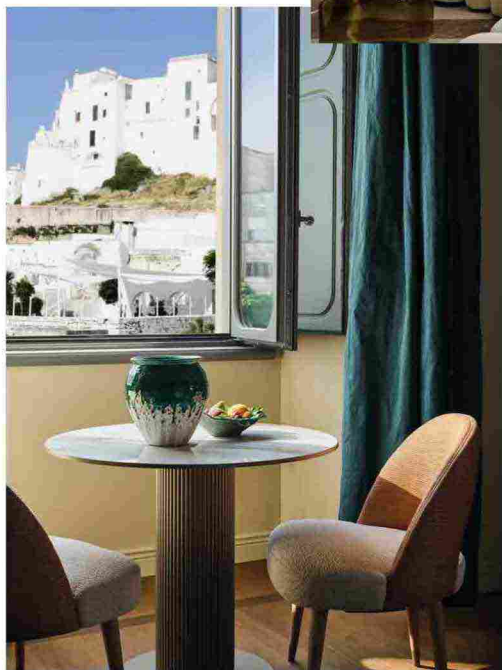
RITORNO A CASA

LA BELLEZZA ITALIANA IN INTERNI E PROGETTI

Storia antica, semplicità
manifatturiera e comfort.
Tutto in un luogo
che rinasce. Ancora

Una, cento vite

TESTO Alessandra Pellegrino



IN ALTO
Nel chiostro,
divani MDF,
lampade
da terra
Stilnovo,
tavolini
in vetro
Acerbis,
poltroncine
Bonacina,
tendaggi
Dedar.
DA SINISTRA
Tavolo e
sedie custom
a cura di
Minotti
Collezioni.
Tende
e tessuti
Dedar.
Arredi fissi
e boiserie
a cura di
Minotti
Collezioni.

«RESTAURARLO È STATO UN ATTO D'AMORE», confida Bianca Passera, presidente del Gruppo Vista. «Appena abbiamo messo piede in questo edificio, ne abbiamo sentito il potenziale. Non era solo un luogo da recuperare, ma una storia da onorare». Così, dopo oltre due anni di attenti lavori di riqualificazione, nasce Vista Ostuni, hotel cinque stelle lusso nel cuore della Piana degli Ulivi secolari, a pochi passi dalla Città Bianca. Di vite questo posto — risalente al XIV secolo — ne ha viste tante: convento, orfanotrofio, ospedale e infine manifattura, è stato riportato alla luce con grande rispetto per la sua storia, grazie al progetto dello studio RMA - Roberto Murgia Architetto, che ne ha preservato l'anima, restituendogli luce

e bellezza. Complici: il supporto di artigiani locali e l'utilizzo di materiali come legno, cotto, juta, pietra e marmo. Oggi ospita 28 camere e suite, due ristoranti (tra cui lo stellato di Andrea Berton), tre piscine, una spa, una palestra, un rooftop con vista a 360° e un giardino mediterraneo firmato Erik Dhont.

Un luogo da abitare con lentezza, tra soffitti alti 7 metri, finestre che incorniciano il paesaggio come quadri e spazi pensati per un'idea di ospitalità essenziale, autentica. ○