

DIANGO HERNÁNDEZ

A - MARE

26 giugno - 05 ottobre 2026

Opening 26 giugno, dalle 19 h

Vista Ostuni, via Giosuè Pinto 60/A

72017 Ostuni (BR) - Italy

Le Piscine Olaiste di Diango Hernández sono opere che rappresentano luoghi intesi come approdi di iconografie pittoriche e saranno esposte nel suggestivo e panoramico Vista Ostuni.

Un progetto che racconta paesaggi appartenenti all'iconografia di un rinnovato Grand Tour del XXI secolo.

Le piscine sono luoghi immaginari, ma volutamente reali, e appartengono a quella visionarietà che solo un topos così straordinario riesce a evocare.

Le Piscine Olaiste nascono come piscine dipinte e successivamente trasformate in print, suggerendo, attraverso l'originale tecnica pittorica di Diango Hernández, un tempo sospeso: un luogo che imprime una forte suggestione cinematografica e ci esorta a seguire il movimento dell'acqua.

Un noto richiamo alle piscine proviene dal cinema, dove esse si affermano come luogo esistenziale, spazio in cui rifugiarsi, riflettere e perdersi: "Sto andando alla deriva... qui, in piscina."

Per l'occasione sarà presentata una selezione di print e una nuova pittura ispirata all'architettura del Vista Ostuni.

Chiara Guidi

In collaborazione con Wizard Gallery
milan@wizardgallery.com

Vista Ostuni

Vista Ostuni, hotel 5 stelle lusso, fa parte del brand Vista: un nuovo modello pensato da Bianca e Luigi Passera, rispettivamente Presidente e Amministratore Delegato, con l'obiettivo di portare l'esperienza di lusso dove ancora non c'è: dopo Vista Verona e Vista Ostuni, aprirà Vista Pisa nel 2029. Ogni boutique hotel è caratterizzato da un interior design moderno e dalla matrice italiana, ma allo stesso tempo internazionale, con una ricca offerta di servizi tailor-made, in cui il rispetto per l'ospite e la sua privacy diventano punto focale. Eccellenza del servizio, innovazione, attenzione alla sostenibilità: questi i valori fondamentali del brand che si ritrovano in tutte le proprietà del Gruppo, Società Benefit dal 2021.

Vista Ostuni nasce dalla riqualificazione dell'ex Manifattura Tabacchi, un edificio del XIV secolo intriso di storia e identità locale, ed è membro di The Leading Hotels of the World. Affacciato sulla straordinaria Piana degli Ulivi Monumentali, a pochi passi dalla celebre Città Bianca e con lo sguardo rivolto verso il mare, l'hotel ospita 28 camere e suite di ampia metratura, un ristorante, due bar, un rooftop panoramico, tre piscine, un'area wellness & spa e palestra attrezzata Technogym. L'esperienza si distingue per l'armonia tra l'eredità architettonica e il design contemporaneo, per la qualità sartoriale del servizio e per l'attenzione concreta alla sostenibilità. Il progetto si sviluppa su tre ettari di paesaggio, progettati per valorizzare la vegetazione autoctona della macchia mediterranea.

L'obiettivo della certificazione LEED testimonia l'impegno verso un'ospitalità sempre più responsabile, capace di generare valore per il territorio e per le persone.